

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

CATÁLOGO ASIGNATURAS

Course	2 nd year (1 st semester)			
Type of Subject	Práctica/Practical			
Subject (Spanish)	Danza III			
Subject (English)	Dance III			
Description	<p>Estudio de diferentes técnicas de danza contemporánea e improvisación a partir del conocimiento anatómico del cuerpo en movimiento. El Solo como instrumento de creación.</p> <p>Study of contemporary and improvisation techniques in relation to the anatomical knowledge of the body movement. The Single Dance as a creation tool.</p>			
	Lecturer	Amparo Zamora	language	Español/Spanish
	Location	building A		
Class hours	1		Workload	50h
Hours per week	2		ECTS	2
N° Alumnos Erasmus	2			