

GUIA DOCENT DE CENTRES ISEACV
GUÍA DOCENTE DE CENTROS ISEACV

Curs /Curso
2022 / 2023

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	Anglés II/Ingles II				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	2	Curs <i>Curso</i>	1	Semestre <i>Semestre</i>	2ón/2º
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	bàsica/bàsica	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>		ANGLÉS/INGLÉS	
Matèria <i>Materia</i>	ANGLÉS II/INGLÉS II				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Grau d' Art Dramàtic/ Grado en Arte Dramático				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Interpretació/Interpretación				
Centre <i>Centro</i>	Escola superior d' Art Dramàtic/ Escuela Superior de Arte Dramático				
Departament <i>Departamento</i>	Veu- Música/Voz -Música				
Professorat <i>Profesorado</i>	Maria J. Alfonso Martínez				
e-mail <i>e-mail</i>	mj.alfonsomartinez@edu.gva.es				

1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació
Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación

Coneixements i estudi de la llengua anglesa en l' àmbit del desenrotllament professional del teatre.

Conocimiento y estudio de lengua inglesa en el ámbito del desarrollo profesional del teatro.

1.2 Coneixements previs
Conocimientos previos

Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació
Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titula

Per a cursar l'assignatura d'Anglès II és recomanable que l'alumne haja superat Anglès I. *i/o tinga* uns coneixements bàsics A2 segons el Marc Europeu Comú de Referència per a les Llengües.

Para cursar la asignatura de Inglés II se recomienda que alumnado haya superado Inglés I y/o posea unos conocimientos básicos A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

2 Competències de l'assignatura

Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribució de l'assignatura a l'adquisició i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)
 Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribución de la asignatura a la adquisición y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

CT5	Comprendre i utilitzar, almenys, una llengua estrangera en l'àmbit del seu desenvolupament professional <i>Comprender y utilizar al menos, una lengua extranjera en el ámbito de su desarrollo personal</i>
-----	--

COMPETENCIAS GENERALES

CG4	Comunicar, mostrant la capacitat suficient de negociació i organització del treball en grup, la integració en contextos culturals diversos i l'ús de les noves tecnologies <i>Comunica, mostrando la capacidad suficiente de negociación y organización del trabajo en grupo, la integración de contextos culturales diversos y el uso de las nuevas tecnologías.</i>
-----	--

COMPETENCIAS ESPECIFICAS

CE4	Estudiar per a concebre i fonamentar el procés creatiu personal, tant pel que es refereix a la metodologia de treball com a la renovació estètica. <i>Estudiar para concebir y fundamentar el proceso creativo personal, tanto por lo que se refiere a la metodología de trabajo como a la renovación estética</i>
-----	---

3 Resultats d'aprenentatge <i>Resultados de aprendizaje</i>	
RESULTATS D'APRENENTATGE RESULTADOS DE APRENDIZAJE	COMPETÈNCIES RELACIONADES COMPETENCIAS RELACIONADAS
<p>El alumnat compren i sap utilitzar la llengua anglesa en l' àmbit del seu desenvolupament professional</p> <p><i>El alumnado comprende y utiliza la lengua inglesa en el ámbito de su desarrollo personal</i></p>	CT5
<p>l alumnat es comunica en anglés , mostrant la capacitat suficient de negociació i organització del treball en grup, la integració en contextos culturals diversos i l'ús de les noves tecnologies</p> <p><i>El alumnado se comunica en ingles, mostrando la capacidad suficiente de negociación y organización del trabajo en grupo, la integración de contextos culturales diversos y el uso de las nuevas tecnologías.</i></p>	CG4
<p>El alumnado estudia angles per a concebre i fonamentar el procés creatiu personal, tant pel que es refereix a la metodologia de treball com a la renovació estètica.</p> <p><i>El alumnado estudia ingles para concebir y fundamentar el proceso creativo personal, tanto por lo que se refiere a la metodología de trabajo como a la renovación estética</i></p>	CE4
<ul style="list-style-type: none"> - Compren textos escrits en situacions quotidianes i aplicades al teatro(READING) - Compren i sintetitza textos orals en situacions quotidianes i aplicades teatro (LISTENING) -Elabora textos descriptius, argumentatius, cartes formals i informals, currículums (WRITING) -S' expressa utilitzant vocabulari i estructures pròpies del àmbit teatral (SPEAKING) - Adquirix la gramàtica descrita al nivell B1 segons el Marc Comú Europeu de Referència per a les llengües - Adquirix el vocabulari descrit al nivell B1 segons el Marc Comú Europeu de Referència per a les llengües - Mostra les actituds necessàries per a l'aprenentatge: constància, puntualitat, respecte i compromís amb el treball cooperatiu, participació activa en les classes. -Participa activament amb interès i compromís en les activitats d'aula i en les proposades pel Centre en l'horari lectiu. - <i>Comprende textos escritos en situaciones cotidianas y aplicadas al teatro (*READING)</i> - <i>Comprende y sintetiza textos orales en situaciones cotidianas y aplicadas al teatro(*LISTENING)</i> - <i>Elabora textos descriptivos, argumentativos, cartas formales e informales, curriculum (*WRITING)</i> - <i>Se expresa utilizando vocabulario y estructuras propias del arte dramático</i> 	COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS GENERALES

<p>(*SPEAKING)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquireix la gramàtica i el vocabulari descrits al nivell B1 segons el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas - Muestra las actitudes necesarias para el aprendizaje: constancia, puntualidad, respeto y compromiso con el trabajo cooperativo, participación activa en las clases. - Participa activamente con interés y compromiso en las actividades de aula y en las propuestas por el Centro en el horario lectivo. 	
---	--

Nota important: Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

Nota importante: Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes, ... <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas, ...</i>	Planificació temporal <i>Planificación temporal</i>
<p><i>scripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas, ...</i></p> <p>UNIT 4: FITNESS UNIT 5: THAT'S ENTERTAINMET UNIT 6: WORK</p>	<p>7th Feb- 7th Marc 14th Mar-18th Mar 25 Mar-23th May</p>

5 Activitats formatives <i>Actividades formativas</i>			
5.1 Activitats de treball presencials <i>Actividades de trabajo presenciales</i>			
ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>	CT5 ,CG4,CEA	20
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>	CT5 ,CG4,CEA	Incloues en/Incluidas en las 20h
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>		3
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>	CT5 ,CG4,CEA	4h
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>	CT5 ,CG4,CEA	3h
SUBTOTAL			30
5.2 Activitats de treball autònom <i>Actividades de trabajo autónomo</i>			
ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge <i>Metodología de enseñanza-aprendizaje</i>	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge <i>Relación con los Resultados de Aprendizaje</i>	Volum treball (en nº hores o ECTS) <i>Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)</i>
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		10h
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorias, ... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		10h
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>		
SUBTOTAL			20
TOTAL			50h

L'assistència a classe és obligatòria i per això l'avaluació ordinària és l'avaluació continua i per aquesta raó el treball continuat, és a dir, fer les tasques assignades amb èxit, incloent l'entrega de produccions escrites individuals obligatòries, una actitud positiva i participativa a les classes, tenen un resultat important en les notes.

Al llarg del semestre es faran a classe proves de les unitats i proves breus de comprensió i producció escrita i oral. Es corregiran a classe de manera que l'alumnat descobrirà quins aspectes de l'aprenentatge progressen bé i quins altres necessiten ser reforçats.

El 100% de la nota es dividirà de la següent manera:

20% Exàmens de unitats, Treball continuat i actitud general

20% Comprensió escrita

20% Comprensió oral

20% Expressió escrita

20% Expressió oral

Cada part s'avaluarà sobre 10, sent 5 l'aprobat com a nota final i 4 nota mínima per fer mitjana. Serà necessària l'obtenció d'una nota mínima de 5 per a considerar que l'alumne o alumna ha assolit els objectius del curs i per tant està APROBAT.

Avaluació final:

Es podrà accedir a aquest tipus d'avaluació en cas de no haver completat l'avaluació continua o de no haver-la superada amb un mínim del 50% en la nota final.

L'alumnat que no ha superat alguna de les parts a l'avaluació contínua, podrà presentar-se únicament a aquella/es part/s suspeses.

Avaluació segona

A la avaluació segona es podran presentar l'alumnat que no ha superat l'avaluació primera.

*Superat el 20% de les faltes de assistència i si estes NO estan justificades, **suposa la pèrdua de l'avaluació continuada.***

*L'alumna/e obtindrà l'estat de qualificació "**Sense Qualificar**" quan el professor/a no dispose de suficients criteris e indicadors per avaluar l'alumna/e, per no haver presentat o realitzat en temps y forma, els treballs teòrics, pràctics o exàmens que figuren com obligatoris en la guia docent. No compta per a la nota mitjana de l'expedient i corre convocatòria.*

Evaluación primera

Evaluación continua:

La asistencia a clase es obligatoria y por ello la evaluación primera es la evaluación continua. Por esta razón el trabajo continuado, es decir realizar las tareas asignadas con éxito, incluyendo la entrega de producciones escritas individuales obligatorias, una actitud positiva y participativa tienen una parte importante en las notas finales.

A lo largo del semestre se realizarán pruebas de las unidades y pruebas breves de comprensión y producción escrita y oral. Se corregirán estas en clase de forma que el alumnado descubrirá en que aspectos del aprendizaje progresa bien y que otros necesitan ser reforzados.

El 100% de la nota se dividirá de la siguiente forma:

20% Exámenes de unidades, trabajo continuado, actitud

20% Comprensión escrita

20% Comprensión oral

20% Expresión escrita

20% Expresión oral

Cada parte se evaluará sobre 10, siendo 5 el aprobado como nota final y 4 nota mínima para promediar. Será necesaria la obtención de una nota mínima de 5 para considerar que el alumno o alumna ha alcanzado los objetivos del curso y por tanto esta aprobado

Evaluación final:

Se podrá acceder a este tipo de evaluación en caso de no haber completado la evaluación continua o de no haberla superado con un mínimo del 50% en la nota final.

El alumnado que no haya superado alguna de las partes en la evaluación continua, podrá presentarse únicamente a aquellas partes suspendidas

Evaluación segunda

A la evaluación extraordinaria se pueden presentar el alumnado que no ha superado la evaluación ordinaria

Superado el 20% de faltas de asistencia y si éstas NO están justificadas, supone la pérdida de la evaluación continua.

El alumno/a obtendrá el estado de calificación "Sin Calificar" cuando el profesor/a no disponga de suficientes criterios e indicadores para evaluar al alumno/a, por no haber presentado o realizado en tiempo y forma, los trabajos teóricos, prácticos o exámenes que figuran como obligatorios en la guía docente. No cuenta para la nota media del expediente y corre convocatoria

6.3 Sistemas de recuperació*Sistemas de recuperación*

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)

Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

L'alumnat que no ha superat alguna de les parts a l'avaluació contínua, podrà presentar-se a l' examen final únicament a aquella/es part/s suspeses.

L'alumnat que no supere amb un mínim de 5 a la nota final de la primera convocatòria, podrà presentar-se a la segona convocatòria .

Serà un únic examen final (prova escrita + prova oral) que inclourà totes les parts: comprensió i producció escrita i oral relacionades amb les destreses, vocabulari i estructures vistes durant el curs.

Serà necessària l'obtenció d'una nota mínima de 4 en cada una de les parts per a poder fer nota mitja. Serà necessària l'obtenció d'una nota mínima de 5 per a considerar que l'alumne o alumna ha assolit els objectius del curs i per tant esta aprovat.

El alumnado que no ha superado alguna de las partes a la evaluación continua podrá presentarse al examen final únicamente a la/s parte/s suspensa/s.

El alumnado que no supere con un mínimo de 5 en la nota final en la 1ª convocatoria: , podrá presentarse a la segunda convocatoria

Será un único examen final (prueba escrita + prueba oral) que incluirá todas las partes: comprensión y producción escrita y oral relacionadas con las destrezas, vocabulario y estructuras vistas durante el curso.

Será necesaria la obtención de una nota mínima de 4 en cada una de las partes para poder hacer nota media. Será necesaria la obtención de una nota mínima de 5 para considerar que el alumno o alumna ha logrado los objetivos del curso y por tanto esta aprobado

7 Bibliografia
*Bibliografía*GRAMATICA

English Grammar in Use [with answers] Raymond Murphy. Cambridge.

English Grammar in Context [intermediate with key] Michael Vince. Mac Millan

Grammar Practice in context [with answers] David Bolton & Noel Goodey. Richmond

Grammar Practice for intermediate students [with answers] E. Walker & S. Elsworth, Long

Grammar Practice for intermediate students [with answers] Alexander. Longman.

How English Works [with answers] Michael Swan & Catherine Water. Oxford. Intermediat

English Grammar [with answers] Collins Cobuild Self-Study edition. CD inclMyGrammarLa

intermediate B1/B2 [with answers Michael Foley & Diane Hall. Pearson

DICCIONARIOS BILINGÜES:

Diccionario Collins

Gran Diccionario Oxford

DICCIONARIOS MONOLINGUES

Cambridge Learner's Dictionary Longman Active Study Dictionary

New Collins Cobuild Student 's Dictionary [Intermediate]

Oxford Advanced Learner's Dictionary

VOCABULARIO:

English Vocabulary in Use (pre-intermediate & intermediate). Stuart Redman. Cambridge

COMPRESION ORAL:

Real Listening and Speaking, Cambridge.

EXPRESIÓN ESCRITA

Writing A. Littlejohn. Cambridge.

PRONUNCIACIÓN:

Headway intermediate Pronunciation. Bill Bowler & Sue Parminter. Oxford University Press.

English Pronunciation in Use. Cambridge University Press.

ESTRATEGIAS

Learn English Fast from Your Mistakes. Intermediate Level. John Peebles. Euroenglish.

RECURSOS DE AUTOAPRENDIZAJE:

www.bbcdlearningenglish.com; www.englishclub.com

www.tefl.net<http://dictionary.cambridge.org>

Blogs, webs, podcasts y otros que se irán detallando por cada unidad.

LECTURAS RECOMENDADAS: B1.1:

Intermediate, Macmillan [1,200-1,600 words] Oxford bookworms, level 4 [1,400]

Penguin readers [Longman), level 3 [1,200 words] Oxford bookworms, level 4 [1,700 words

Cambridge English Readers, level 3

Penguin readers [Longman], level 3 B1.2:

Intermediate, Macmillan [1,600 words] Oxford bookworms, level 4 [1,400 words

Danauin readers [Longman), level 4 [1,650 words] Oxford bookworms, level 5 [1,800 words

Cambridge English Readers, level 4 [1,900 words] Upper Level, Macmillan [2,200 words

Oxford bookworms, Level 6 [2,500 words]