

Premis El Temps de les Arts

Els **I Premis El Temps de les Arts** tenen com a objectiu estimular la **cultura d'innovació en els territoris de llengua catalana** i reconèixer el talent de creadors i projectes realitzats en cinc àmbits artístics: Arts visuals, Arts escèniques, Música, Arquitectura i Patrimoni.

Els Premis cerquen la participació i reconeixement de les iniciatives sorgides de tots els territoris, de pobles i ciutats, sigui quina sigui la seva dimensió.

A més, en un **moment d'excepcionalitat** com el present, també es valoraran aquelles iniciatives creatives i innovadores que s'han sobreposat amb una resposta positiva a les dificultats fruit de la crisi de la Covid-19.

Els Premis consten d'un total de 5 guardons, un per a cadascuna de les cinc modalitats:

Arts visuals Arts escèniques Música Arquitectura Patrimoni

De cada modalitat de guardó es seleccionarà **un guanyador i dos accèssits**. Cada un dels **5 guanyadors** rebrà un guardó amb una **obra de l'artista Perejaume** i una dotació de **3.000 €**.

Tots els **accèssits** rebran un **diploma de reconeixement**.

Les candidatures podran ser presentades a través del formulari que trobareu [aquí](#) per un ajuntament o qualsevol persona física o entitat jurídica (associacions, fundacions, col·legis, programadors, firmes, etc.) a partir del **15 de setembre** i fins al **15 de desembre inclòs de 2020**.

Els I Premis El Temps de les Arts es lliuraran el **gener de 2021**.

Arts escèniques

Aquests premi s'atorga al millor projecte de dansa, teatre o circ que hagi tingut un fort impacte en el territori, sobretot per la seva qualitat artística, per com s'ha mogut i perquè compta amb la implicació de diferents teatres, artistes o companyies del nostre territori.

Jurat

El jurat està compost per reconegudes personalitats de cada disciplina artística



Andreu Gomila

ARTS ESCÈNIQUES

Escriptor i periodista especialitzat en arts escèniques.



Carme Portacelli

ARTS ESCÈNIQUES

Directora del Teatre Nacional de Catalunya.



Aina Tur Seguí

ARTS ESCÈNIQUES

Responsable de Programació de la Sala Beckett. Directora, dramaturga i gestora cultural balear.



Josep Ramon Cerdà

ARTS ESCÈNIQUES

Director del Teatre Principal de Mallorca.



Abel Guarinos

ARTS ESCÈNIQUES

Director general de l'Institut Valencià de Cultura.



Borja Sitjà

ARTS ESCÈNIQUES

Director general de l'Archipel-Scène Nationale de Perpignan.

Condicions

Tots els projectes aspirants han d'haver estat **realitzats durant els anys 2019 o 2020**.

Les candidatures podran ser presentades a través de qualsevol d'aquestes tres opcions:

- un ajuntament
- una entitat jurídica: associacions, fundacions, col·legis, programadors, firmes, etc.
- una persona física

Els aspirants poden presentar el seu projecte a partir del **15 de setembre** i fins al **15 de desembre de 2020**.

Tota la documentació relativa a les candidatures es presentarà exclusivament en suport digital, a través del formulari d'aquesta pàgina.

El material lliurat restarà en poder d'El Temps de les Arts.

La documentació (informació, imatges...) serà utilitzada per a la difusió dels premis, tant en mitjans impresos com digitals, i ha d'estar lliure de drets.

La proclamació de les candidatures es farà en una acte públic i també en el portal tempsarts.cat i a través de xarxes socials, newsletter i altres mitjans de comunicació.

Procés d'inscripció del projecte

El procés d'inscripció de cada projecte consta de dues passes:

1. Registre d'usuari com a «contacte» del projecte.
2. Inscripció de projecte(s) en nom propi o d'una entitat representada.

Només els tipus d'usuari «**contacte**» poden entrar propostes.

<http://premis.tempsarts.cat/contacte/>