

RESOLUCIÓ DE 5 DE MAIG DE 2022, DE LA DIRECCIÓ DE L'INSTITUT SUPERIOR D'ENSENYANCES ARTÍSTIQUES DE LA COMUNITAT VALENCIANA, PER LA QUE S'AUTORITZEN LES ASSIGNATURES OPTATIVES ALS CENTRES DE L'ISEACV PER AL CURS 2022-2023.

El Decret 48/2011, de 6 de maig, del Consell, pel que s'estableix l'ordenació de les ensenyances artístiques superiors i es determina el marc normatiu per a la implantació dels plans d'estudis corresponents als títols oficials en les diferents ensenyances artístiques superiors, en l'àmbit de les Comunitat Valenciana, estableix en l'article 7.2. Que els continguts del pla d'estudis dels centres s'organitzen en matèries i assignatures que podran ser assignatures optatives.

Vista la sol·licitud efectuada pels centres i dirigides al director de l'ISEACV acompanyada de les Guies Docents, tal com estableix el l'article 4.1 de l'Orde 85/2014, de 23 d'octubre, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport, per la que es regulen les assignatures optatives, el treball fi de títol i les pràctiques externes dels estudiants d'ensenyances artístiques superiors dels centres de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana.

Amb data 2 de maig de 2022 el Consell de Direcció de l'ISEACV resol les propostes d'autorització d'assignatures optatives per al curs acadèmic 2022-2023, d'acord amb el que estableix l'article 5 de la citada Orde 85/2014. Els centres únicament podran oferir com a assignatures optatives aquelles que prèviament hagen sigut autoritzades per l'ISEACV per al dit curs acadèmic.

Basant-se en l'article 6 de la citada Orde 85/2014, les matèries autoritzades només podran ser implantades de forma efectiva si es complixen les condicions següents:

- a) Adequació del total de crèdits de matèries optatives autoritzades al nombre d'alumnat susceptible de poder cursar-los.
- b) El professorat responsable del seu desenrotllament deurà ocupar un lloc de la plantilla orgànica del centre o tenir garantida

RESOLUCIÓN DE 5 DE MAYO DE 2022, DE LA DIRECCIÓN DEL INSTITUTO SUPERIOR DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DE LA COMUNITAT VALENCIANA, POR LA QUE SE AUTORIZAN LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS A LOS CENTROS DEL ISEACV PARA EL CURSO 2022-2023.

El Decreto 48/2011, de 6 de mayo, del Consell, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas artísticas superiores y se determina el marco normativo para la implantación de los planes de estudios correspondientes a los títulos oficiales en las diferentes enseñanzas artísticas superiores, en el ámbito de las Comunitat Valenciana, establece en su artículo 7.2 que los contenidos del plan de estudios de los centros se organizan en materias y asignaturas que podrán ser asignaturas optativas.

Vista la solicitud efectuada por los centros y dirigidas al director del ISEACV acompañada de las Guías Docentes, tal y como establece el artículo 4.1 de la Orden 85/2014, de 23 de octubre, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regulan las asignaturas optativas, el trabajo fin de título y las prácticas externas de los estudiantes de enseñanzas artísticas superiores de los centros del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana.

Con fecha 2 de mayo de 2022 el Consejo de Dirección del ISEACV resuelve las propuestas de autorización de asignaturas optativas para el curso académico 2022-2023, de acuerdo con lo que establece la citada Orden 85/2014. Los centros únicamente podrán ofrecer como asignaturas optativas aquellas que previamente hayan sido autorizadas por el ISEACV para dicho curso académico.

En base al artículo 6 de la citada Orden 85/2014, las materias autorizadas sólo podrán ser implantadas de forma efectiva si se cumplen las condiciones siguientes:

- a) Adecuación del total de créditos de materias optativas autorizadas al número de alumnado susceptible de poder cursarlos.
- b) El profesorado responsable de su desarrollo deberá ocupar un puesto de la plantilla orgànica del centro o tener



la seua continuïtat, posseir la qualificació tècnica adequada i hores disponibles en el departament a què pertanga per a impartir-la.

c) En cap cas l'autorització d'aquestes assignatures comportarà un increment de la plantilla de professorat del centre.

En virtut de les competències que estableix l'article 50.3.h dels Estatuts de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana, aprovats pel Decret 82/2009, de 12 de juny, del Consell.

RESOLC:

Primer.- Autoritzar la impartició de les assignatures optatives dels centres de l'ISEACV que figuren en els annexos d'esta resolució per al curs acadèmic 2022-2023.

Segon.- L'autorització quedarà condicionada al compliment de la totalitat dels anteriors requisits.

garantizada su continuidad, poseer la cualificación técnica adecuada y horas disponibles en el departamento al que pertenezca para impartirla.

c) En ningún caso la autorización de estas asignaturas conllevará un incremento de la plantilla de profesorado del centro.

En virtud de las competencias que establece el artículo 50.3.h de los Estatutos del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana, aprobados por el Decreto 82/2009, de 12 de junio, del Consell.

RESUELVO:

Primero.- Autorizar la impartición de las asignaturas optativas de los centros del ISEACV que figuran en los anexos de esta resolución para el curso académico 2022-2023.

Segundo.- La autorización quedará condicionada al cumplimiento de la totalidad de los anteriores requisitos.

La directora de l'ISEACV



ANNEX / ANEXO

ESCOLA SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC DE VALÈNCIA

OPTATIVES CURS 2022-2023				
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT		
		DIRECCIÓ ESCÈNICA I DRAMATÚRGIA	ESCENOGRAFIA	INTERPRETACIÓ
A escena!	6	✓	✓	✓
Flamenc aplicat a l'escena	2	✓	✓	✓
Guió radiofònic. Radioteatre i altres llenguatges audiovisuals	3	✓	✓	✓
Interpretació i teatre físic en l'escena contemporània	3	CSDV	CSDV	CSDV
Introducció al teatre aplicat	2	✓	✓	✓
Investigar des de la praxi: del relat col·lectiu a la reconstrucció cultural	4	✓	✓	✓
La paraula en Shakespeare	3	✓	✓	✓
Taller sobre Valle-Inclán i l'Esperpent	4	✓	✓	✓
Taller visual	4	✓	✓	✓
Teatre físic en l'escena contemporània. Laboratori de creació	4	✓	✓	✓
Veu i màscara: un apropament a la <i>Commedia dell'Arte</i>	3	✓	✓	✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023				
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD		
		DIRECCIÓN ESCÈNICA Y DRAMATURGIA	ESCENOGRAFÍA	INTERPRETACIÓN
A escena!	6	✓	✓	✓
Flamenco aplicado a la escena	2	✓	✓	✓
Guión radiofónico. Radioteatro y otros lenguajes audiovisuales	3	✓	✓	✓
Interpretación y teatro físico en la escena contemporánea	3	CSDV	CSDV	CSDV
Introducción al teatro aplicado	2	✓	✓	✓
Investigar desde la praxis: del relato colectivo a la reconstrucción cultural	4	✓	✓	✓
La palabra en Shakespeare	3	✓	✓	✓
Taller sobre Valle-Inclán y el Esperpento	4	✓	✓	✓
Taller visual	4	✓	✓	✓
Teatro físico en la escena contemporánea. Laboratorio de creación	4	✓	✓	✓
Voz y máscara: una aproximación a la <i>Commedia dell'Arte</i>	3	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

ESCOLA SUPERIOR DE CERÀMICA DE L'ALCORA

OPTATIVES CURS 2022-2023		
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT: CERÀMICA
Aplicacions de l'equilibri termodinàmic al disseny de frites i esmalts	6	✓
Aplicacions informàtiques per a la qualitat ceràmica	6	✓
Ceràmiques avançades	6	✓
Decoració digital ceràmica: Tecnologia i aplicació	6	✓
Disseny, gestió del color i relleus per a la producció ceràmica	6	✓
Photoshop aplicat al disseny ceràmic	6	✓
Prototipat 3D aplicat al disseny de producte ceràmic	6	✓
Visibilització del producte ceràmic	6	✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023		
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD: CERÁMICA
Aplicaciones del equilibrio termodinámico al diseño de fritas y esmaltes	6	✓
Aplicaciones informáticas para la calidad cerámica	6	✓
Cerámicas avanzadas	6	✓
Decoración digital cerámica: Tecnología y aplicación	6	✓
Diseño, gestión del color y relieves para la producción cerámica	6	✓
Photoshop aplicado al diseño cerámico	6	✓
Prototipado 3D aplicado al diseño de producto cerámico	6	✓
Visibilización del producto cerámico	6	✓



ANNEX / ANEXO

ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE CERÀMICA DE MANISES

OPTATIVES CURS 2022-2023		
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT: CERÀMICA
Ceràmica valenciana del Gòtic al Barroc	3	✓
Complements ornamentals d'ús personal	6	✓
Gestió de la qualitat en la fabricació de productes ceràmics	3	✓
Gots i contenidors tornejats	6	✓
Iniciació al fresat	6	✓
Laboratori de materials especials	6	✓
Porcellana artística contemporània: mètodes constructius i decoratius	6	✓
Taller de Ceràmica	5	EASDV
Taller de fabricació: de la impressió en 3D al producte ceràmic	6	✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023		
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD: CERÀMICA
Cerámica valenciana del Gótico al Barroco	3	✓
Complementos ornamentales de uso personal	6	✓
Gestión de la calidad en la fabricación de productos cerámicos	3	✓
Iniciación al fresado	6	✓
Laboratorio de materiales especiales	6	✓
Porcelana artísticas contemporánea: métodos constructivos y decorativos	6	✓
Taller de Cerámica	5	EASDV
Taller de fabricación: de la impresión en 3D al producto cerámico	6	✓
Vasos y contenedores torneados	6	✓



ANNEX / ANEXO

CONSERVATORI SUPERIOR DE DANSA D'ALACANT

OPTATIVES TERCER CURS 2022-2023			
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT	
		PEDAGOGIA DE LA DANSA	COREOGRAFIA E INTERPRETACIO
Audició musical	6	✓	
Cos i dansa	6	✓	
Improvissació i interpretació per tècniques	6	✓	
Intervenció psicomotriu	6	✓	
OPTATIVES QUART CURS 2022-2023			
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT	
		PEDAGOGIA DE LA DANSA	COREOGRAFIA E INTERPRETACIO
Dansa comunitària	6	✓	
Dansa inclusiva	6	✓	
Dansa educativa	6	✓	
Danses per a educar	6	✓	
Docència professionalitzadora I	6	✓	
Docència professionalitzadora II	6	✓	
Taller a escena	6	✓	
Teatre musical	6	✓	

OPTATIVAS TERCER CURSO 2022-2023			
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD	
		PEDAGOGÍA DE LA DANZA	COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN
Audición musical	6	✓	
Cuerpo y danza	6	✓	
Improvissación e interpretación por estilos	6	✓	
Intervención psicomotriz	6	✓	
OPTATIVAS CUARTO CURSO 2022-2023			
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD	
		PEDAGOGÍA DE LA DANZA	COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN
Danza comunitaria	6	✓	
Danza inclusiva	6	✓	
Danza educativa	6	✓	
Danzas para educar	6	✓	
Docencia profesionalizadora I	6	✓	
Docencia profesionalizadora II	6	✓	
Taller a escena	6	✓	
Teatro musical	6	✓	



ANNEX / ANEXO

CONSERVATORI SUPERIOR DE DANSA DE VALÈNCIA

OPTATIVES CURS 2022-2023			
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT	
		PEDAGOGIA DE LA DANSA	COREOGRAFIA E INTERPRETACIÓ
Altres tècniques I	6	✓	✓
Altres tècniques II	6	✓	✓
Dansa comunitària	6	✓	✓
Dansa creativa	3	✓	✓
Dansa educativa	6	✓	✓
Dansa i ritme	3	✓	✓
Docència professionalitzadora I (per estils)	6	✓	✓
Docència professionalitzadora II (per estils)	6	✓	✓
Flamenc aplicat a altres estils	3	✓	✓
Flamenc aplicat a l'escena	3	ESADV	ESADV
Formació i orientació laboral en l'entorn digital	3	✓	✓
Interpretació i teatre físic en l'escena contemporània	3	✓	✓
La tècnica de la veu parlada i cantada	3	✓	✓
Moviment anatòmic	3	✓	✓
Psicologia evolutiva aplicada a la dansa	4		✓
Taller-repertori Nacho Duato	3	✓	✓
Tècniques VI (per estils)	3	✓	✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023			
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD	
		PEDAGOGÍA DE LA DANZA	COREOGRAFÍA E INTERPRETACIÓN
Danza comunitaria	6	✓	✓
Danza creativa	3	✓	✓
Danza educativa	6	✓	✓
Danza y ritmo	3	✓	✓
Docencia profesionalizadora I (por estilos)	6	✓	✓
Docencia profesionalizadora II (por estilos)	6	✓	✓
Flamenco aplicado a la escena	3	ESADV	ESADV
Flamenco aplicado a otros estilos	3	✓	✓
Formación y orientación laboral en el entorno digital	3	✓	✓
Interpretación y teatro físico en la escena contemporánea	3	✓	✓
La técnica de la voz hablada y cantada	3	✓	✓
Movimiento anatómico	3	✓	✓
Otras técnicas I	6	✓	✓
Otras técnicas II	6	✓	✓
Psicología evolutiva aplicada a la danza	4		✓
Taller-repertorio Nacho Duato	3	✓	✓
Técnicas VI (por estilos)	3	✓	✓



ANNEX / ANEXO

ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY D'ALACANT

OPTATIVES CURS 2022-2023					
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT			
		GRÀFIC	INTERIORS	PRODUCTE	MODA
Business english for designers	6	✓	✓	✓	✓
Color expressiu	6	✓	✓	✓	✓
Complements de moda	6	✓	✓	✓	✓
Dibuix experimental i creatiu	6	✓	✓	✓	✓
Disseny de calçat	6	✓	✓	✓	✓
Disseny i creació de videojocs 2D/3D	6	✓	✓	✓	✓
Espais sostenibles	6	✓	✓	✓	✓
Espanyol per a estrangers	6	✓	✓	✓	✓
Estudi de creació de passarel·les de moda	6	✓	✓	✓	✓
Fotografia analògica	6	✓	✓	✓	✓
Fotografia publicitària	6	✓	✓	✓	✓
Il·luminació fotogràfica	6	✓	✓	✓	✓
Il·lustració aplicada al disseny	6	✓	✓	✓	✓
Layout i rendering	6	✓	✓	✓	✓
Moda i esport. Productes per a la pràctica esportiva	6	✓	✓	✓	✓
Projectes d'aparadorisme	6		✓		
Projectes d'arquitectura efímera	6	✓	✓	✓	✓
Projectes de post-impressió i encuadernació	6	✓			
Realitat virtual i Realitat Augmentada	6	✓	✓	✓	✓
Rehabilitació	6		✓		
Storytelling. L'art de contar històries	6	✓	✓	✓	✓
Taller avançat de tècniques digitals	6	✓	✓	✓	✓
Taller d'il·lustració amb tableta digitalitzadora	6	✓	✓	✓	✓
Taller de disseny per a esdeveniments	6		✓		
Taller de disseny web avançat	6	✓	✓	✓	✓
Taller de tècniques d'animació	6	✓	✓	✓	✓

OPTATIVES CURSO 2022-2023					
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT			
		GRÀFICO	INTERIORES	PRODUCTO	MODA
Business english for designers	6	✓	✓	✓	✓
Color expresivo	6	✓	✓	✓	✓
Complementos de moda	6	✓	✓	✓	✓
Dibujo experimental y creativo	6	✓	✓	✓	✓
Diseño de calzado	6	✓	✓	✓	✓
Diseño y creación de videojuegos 2D/3D	6	✓	✓	✓	✓
Espacios sostenibles	6	✓	✓	✓	✓
Español para extranjeros	6	✓	✓	✓	✓
Estudio de creación de pasarelas de moda	6	✓	✓	✓	✓
Fotografía analógica	6	✓	✓	✓	✓
Fotografía publicitaria	6	✓	✓	✓	✓
Iluminación fotogràfica	6	✓	✓	✓	✓
Ilustración aplicada al diseño	6	✓	✓	✓	✓
Layout y rendering	6	✓	✓	✓	✓
Moda y deporte. Productos para la práctica deportiva	6	✓	✓	✓	✓
Proyectos de arquitectura efímera	6	✓	✓	✓	✓
Proyectos de escapatismo	6		✓		
Proyectos de postimpresión y encuadernación	6	✓			
Realidad virtual y Realidad Aumentada	6	✓	✓	✓	✓
Rehabilitación	6	✓	✓	✓	✓
Storytelling. El arte de narrar historias	6	✓	✓	✓	✓
Taller avanzado de técnicas digitales	6	✓	✓	✓	✓
Taller de diseño para eventos	6	✓	✓	✓	✓
Taller de diseño web avanzado	6	✓	✓	✓	✓
Taller de ilustración con tableta digitalizadora	6	✓	✓	✓	✓
Taller de técnicas de animación	6	✓	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY D'ALCOI

OPTATIVES CURS 2022-2023							
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT					
		GRÀFIC	GRÀFIC (ANIMACIÓ)	INTERIORS	PRODUCTE	PRODUCTE (IL.APLICADA)	MODA
Anglès oral	4	✓		✓	✓	✓	✓
Arquitectures efímeres	6			✓			
Assaig i experimentació editorial	4	✓				✓	
Design Maker	4			✓	✓	✓	
Disseny i il·luminació	6			✓			
Disseny per a la integració i la cooperació	6			✓	✓	✓	✓
El teu bessó digital	4	✓		✓	✓	✓	✓
Gràfica emocional del rostre	6					✓	✓
Grafisme audiovisual	4	✓	✓				
Interiorisme sostenible	6			✓			
Laboratori de tècniques d'experimentació gràfica	4				✓	✓	✓
Moda sostenible	4						✓
Oportunitats de negoci i tendències	4	✓		✓	✓	✓	✓
Patronatge creatiu	4						✓
Patronatge digital	6						✓
Portafolis audiovisual	4			✓	✓	✓	✓
Portafolis web	4	✓		✓	✓	✓	✓
Postproducció audiovisual en animació	4		✓				
Revista <i>Signe</i>	6	✓				✓	
Simulació de processos infogràfics	4				✓		
Taller d'experimentació sonora	4		✓				
Taller d'oficina tècnica	6			✓	✓		
Taller de cal·ligrafia	4	✓					
Taller de fabricació digital. Impressió 3D i tallat làser	6	✓		✓	✓	✓	✓
Taller de fotografia de gènere	4			✓	✓	✓	✓
Taller de tipus mòbils	4	✓					
Taller de tipografia creativa	4	✓					
Tècniques de confecció en alta costura	4						✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023							
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD					
		GRÁFICO	GRÁFICO (ANIMACIÓN)	INTERIORES	PRODUCTO	PRODUCTO (IL.APLICADA)	MODA
Arquitecturas efímeras	6			✓			
Design maker	4			✓	✓	✓	
Diseño e Iluminación	6			✓			
Diseño para la integración y la cooperación	6			✓	✓	✓	✓
Ensayo y experimentación editorial	4	✓				✓	
Gráfica emocional del rostro	6					✓	✓
Grafismo audiovisual	4	✓	✓				
Inglés oral	4	✓		✓	✓	✓	✓
Interiorisme sostenible	4			✓			
Laboratorio de técnicas de experimentación gràfica	4				✓	✓	✓
Moda sostenible	4						✓
Oportunidades de negocio y tendencias	4	✓		✓	✓	✓	✓
Patronaje creativo	4						✓
Patronaje digital	6						✓
Portfolio audiovisual	4			✓	✓	✓	✓
Portfolio web	4	✓		✓	✓	✓	✓
Postproducción audiovisual en animación	4		✓				
Revista <i>Signe</i>	6	✓				✓	
Simulación de procesos infogràfics	4				✓		
Taller de caligrafia	4	✓					
Taller de experimentación sonora	4		✓				
Taller de fabricación digital. Impresión 3D y corte láser	6	✓		✓	✓	✓	✓
Taller de fotografía de género	4			✓	✓	✓	✓
Taller de oficina tècnica	6			✓	✓		
Taller de tipos móviles	4	✓					
Taller de tipografía creativa	4	✓					
Técnicas de confecció en alta costura	4						✓
Tu gemelo digital	4	✓		✓	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY DE CASTELLÓ

OPTATIVES CURS 2022-2023				
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT		
		GRÀFIC	PRODUCTE	INTERIORS
Aparadorisme	6	✓	✓	✓
Composició i maquetació de publicacions	6	✓	✓	✓
Comunicació gràfica de projectes	6	✓	✓	✓
Design thinking	6	✓	✓	✓
Disseny de joieria experimental	6	✓	✓	✓
Disseny social inclusiu	6	✓	✓	✓
Domesticant espais	6	✓	✓	✓
Eines informàtiques per al Motion Graphics	6	✓	✓	✓
English for design	6	✓	✓	✓
Escenografia	6	✓	✓	✓
Espais efímers	6	✓	✓	✓
Fotografia aplicada al disseny	6	✓	✓	✓
Fotografia publicitària	6	✓	✓	✓
Future Design	6	✓	✓	✓
Il·luminació	6	✓	✓	✓
Il·lustració aplicada al producte	6	✓	✓	✓
Impressió digital per a processos ceràmics	6	✓	✓	✓
Mitjans audiovisuals per a dissenyadors	6	✓	✓	✓
Paisatgisme	6	✓	✓	✓
Renders i layouts	6	✓	✓	✓
Taller d'estudi de disseny de moda	6	✓	✓	✓
Taller d'impressió 3D	6	✓	✓	✓
Taller de creació de joguines	6	✓	✓	✓
Tècniques avançades de renderització foto-realista	6	✓	✓	✓
Tècniques per al disseny d'informació visual	6	✓	✓	✓
Tipografia en moviment	6	✓	✓	✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023				
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD		
		GRÁFICO	PRODUCTO	INTERIORES
Composición y maquetación de publicaciones	6	✓	✓	✓
Comunicación gráfica de proyectos	6	✓	✓	✓
Design thinking	6	✓	✓	✓
Diseño de joyería experimental	6	✓	✓	✓
Diseño social e inclusivo	6	✓	✓	✓
Domesticando espacios	6	✓	✓	✓
English for design	6	✓	✓	✓
Escaparatismo	6	✓	✓	✓
Escenografía	6	✓	✓	✓
Espacios efímeros	6	✓	✓	✓
Fotografía aplicada al diseño	6	✓	✓	✓
Fotografía publicitaria	6	✓	✓	✓
Futures Design	6	✓	✓	✓
Herramientas informáticas para el Motion Graphics	6	✓	✓	✓
Iluminación	6	✓	✓	✓
Ilustración aplicada al producto	6	✓	✓	✓
Impresión digital para procesos cerámicos	6	✓	✓	✓
Medios audiovisuales para diseñadores	6	✓	✓	✓
Paisajismo	6	✓	✓	✓
Renders y layouts	6	✓	✓	✓
Taller de creación de juguetes	6	✓	✓	✓
Taller de estudio de diseño de moda	6	✓	✓	✓
Taller de impresión 3D	6	✓	✓	✓
Técnicas avanzadas de renderizado fotorealista	6	✓	✓	✓
Técnicas para el diseño de información visual	6	✓	✓	✓
Tipografía en movimiento	6	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE ORIHUELA

OPTATIVES CURS 2022-2023				
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT		
		GRÀFIC (Gràfic i Itinerari Fotografia, audiovisual i disseny)	INTERIORS	MODA
Anglès aplicat al disseny	6	✓	✓	✓
Art final per a projectes de disseny d'interiors	6	✓	✓	✓
Complements i accessoris de moda	6	✓	✓	✓
Estratègies d'ecointeriorisme i sostenibilitat	6	✓	✓	✓
Ferramentes digitals de disseny 3D	4	✓	✓	✓
Il·lustració digital aplicada al disseny	4	✓	✓	✓
Investigació en, per a i des del disseny	6	✓	✓	✓
Laboratori d'impressió 3D	4	✓	✓	✓
MIPi: maquetació, impressió i presentació interactiva de projectes	6	✓	✓	✓
Moda sostenible en projectes d'autor	6	✓	✓	✓
Projectes d'activitat i apertura	6	✓	✓	✓
Projectes de disseny de calçat	6	✓	✓	✓
Recursos audiovisuals i interactius aplicats al disseny	4	✓	✓	✓
Retoc digital i processos finals fotogràfics	4	✓	✓	✓
Taller d'escriptura, estil i norma acadèmica	4	✓	✓	✓
Taller d'il·lustració	4	✓	✓	✓
Taller de vídeo: producció i postproducció audiovisual	4	✓	✓	✓
Tècniques de producció i edició digital: animació II	4	✓	✓	✓
Tipografia en moviment	6	✓	✓	✓
Xarxes socials i posicionament web	4	✓	✓	✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023				
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT		
		GRÁFICO (Gráfico e Itinerario Fotografía, audiovisual y diseño)	INTERIORES	MODA
Arte final para proyectos de diseño de interiores	6	✓	✓	✓
Complementos y accesorios de moda	6	✓	✓	✓
Estrategias de ecointeriorismo y sostenibilidad	6	✓	✓	✓
Herramientas digitales de diseño 3D	4	✓	✓	✓
Ilustración digital aplicada al diseño	4	✓	✓	✓
Inglés aplicado al diseño	6	✓	✓	✓
Investigación en, para y desde el diseño	6	✓	✓	✓
Laboratorio de impresión 3D	4	✓	✓	✓
MIPi: maquetación, impresión y representación interactiva de proyectos	6	✓	✓	✓
Moda sostenible en proyectos de autor	6	✓	✓	✓
Proyectos de actividad y apertura	6	✓	✓	✓
Proyectos de diseño de calzado	6	✓	✓	✓
Recursos audiovisuales interactivos aplicados al diseño	4	✓	✓	✓
Redes sociales y posicionamiento web	4	✓	✓	✓
Retoque digital y procesos finales fotográficos	4	✓	✓	✓
Taller de escritura, estilo y norma académica	4	✓	✓	✓
Taller de ilustración	4	✓	✓	✓
Taller de vídeo: producción y postproducción audiovisual	4	✓	✓	✓
Técnicas de producción y edición digital: animación II	4	✓	✓	✓
Tipografía en movimiento	6	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

ESCOLA D'ART I SUPERIOR DE DISSENY DE VALÈNCIA

OPTATIVES CURS 2022-2023					
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT			
		GRÀFIC (Gràfic i Itinerari Fotografia i creació audiovisual)	INTERIORS	PRODUCTE (Producte i Itinerari Joieria i objecte)	MODA
Anglès tècnic específic per a disseny	6	✓	✓	✓	✓
Art seqüencial i còmic	6	✓	✓	✓	✓
Arxius familiars, memòria i (re)creació	6	✓	✓	✓	✓
Brodats aplicats a la moda i la il·lustració	6	✓	✓	✓	✓
Comissariat de projectes i exposicions	6	✓	✓	✓	✓
Comunicació 3D. Disseny 4D	6	✓	✓	✓	✓
Comunicació i comerç en línia	6	✓	✓	✓	✓
Creació de personatges	6	✓	✓	✓	✓
Dibuix i cal·ligrafia	6	✓	✓	✓	✓
Digues-ho amb lletres: dibuixades o retolades / <i>lettering</i>	6	✓	✓	✓	✓
Disseny de calçat	6	✓	✓	✓	✓
Disseny i gènere: tindre perspectiva	6	✓	✓	✓	✓
Dissenyant performances	6	✓	✓	✓	✓
El mòbil com a eina creativa	6	✓	✓	✓	✓
El projecte parla	6	✓	✓	✓	✓
Escenografia audiovisual i vídeo-mapping	6	✓	✓	✓	✓
Esculpt digital	6	✓	✓	✓	✓
Fotografia de producte publicitari	6	✓	✓	✓	✓
Gestió del professional lliure a través de la xarxa	6	✓	✓	✓	✓
Il·luminació i lluminàries	6	✓	✓	✓	✓
Iniciació al disseny paramètric	6	✓	✓	✓	✓
Integració del disseny en el punt de venda	6	✓	✓	✓	✓
Introducció al disseny de videojocs	6	✓	✓	✓	✓
Introducció al disseny web	6	✓	✓	✓	✓
La construcció de relats fotogràfics: l'edició de fotollibres	6	✓	✓	✓	✓
Laboratori d'idees sobre disseny	6	✓	✓	✓	✓
Laboratori d'imatge fotogràfica	6	✓	✓	✓	✓
Laboratori de fabricació digital	6	✓	✓	✓	✓
<i>Letterpress</i> LAB	6	✓	✓	✓	✓
Mobiliari intemporal	6	✓	✓	✓	✓
Modelat 3D Rhinoceros	6	✓	✓	✓	✓
Paisatgisme i espai públic	6	✓	✓	✓	✓
Porcellana Ceràmica Manises	6	✓	✓	✓	✓
Portafolis audiovisual	6	✓	✓	✓	✓
Processos col·laboratius en la fotografia documental	6	✓	✓	✓	✓
Punt 3D dissenyar des del teixit	6	✓	✓	✓	✓
Quaderns de dibuix urbà	6	✓	✓	✓	✓
Re-presentacions de gènere: el vídeo com a eina subversiva	6	✓	✓	✓	✓
Realitat augmentada aplicada al procés de disseny	6	✓	✓	✓	✓
Realització d'un curmetratge de ficció	6	✓	✓	✓	✓
Senyalètica	6	✓	✓	✓	✓
Serigrafia	6	✓	✓	✓	✓
Taller d'esmalts	6	✓	✓	✓	✓
Taller d'experimentació editorial	6	✓	✓	✓	✓
Taller d'il·lustració infantil	6	✓	✓	✓	✓
Taller d'entorns virtuals	6	✓	✓	✓	✓
Taller d'estudi de disseny d'interiors	6	✓	✓	✓	✓
Taller d'estudi de disseny de moda	6	✓	✓	✓	✓
Taller de ceràmica	6	✓	✓	✓	✓
Taller de cinema	6	✓	✓	✓	✓
Taller de conformació del metall	6	✓	✓	✓	✓
Taller de dibuix projectual	6	✓	✓	✓	✓
Taller de enquadernació creativa	6	✓	✓	✓	✓
Taller de fotografia de moda	6	✓	✓	✓	✓
Taller de tècniques i disseny de joieria	6	✓	✓	✓	✓
Tècniques de creativitat	6	✓	✓	✓	✓
Transferència d'imatges sobre materials diversos	6	✓	✓	✓	✓
Visualització arquitectònica en temps real	6	✓	✓	✓	✓
What if? Què passaria si? Formes d'investigació en disseny	6	✓	✓	✓	✓



OPTATIVAS CURSO 2022-2023					
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD			
		GRÁFICO (Gráfico e Itinerario Fotografía y creación audiovisual)	INTERIORES	PRODUCTO (Producto e Itinerario Joyería y objeto)	MODA
Archivos familiares, memoria y (re)creación	6	✓	✓	✓	✓
Arte secuencial y cómic	6	✓	✓	✓	✓
Bordado aplicado a la moda y a la ilustración	6	✓	✓	✓	✓
Comisariado de proyectos y exposiciones	6	✓	✓	✓	✓
Comunicación 3D. Diseño 4D	6	✓	✓	✓	✓
Comunicación y comercio <i>on line</i>	6	✓	✓	✓	✓
Creación de personajes	6	✓	✓	✓	✓
Cuadernos de dibujo urbano	6	✓	✓	✓	✓
Dibujo y caligrafía	6	✓	✓	✓	✓
Dilo con letras: dibujadas o rotuladas / Lettering	6	✓	✓	✓	✓
Diseñando performance	6	✓	✓	✓	✓
Diseño de calzado	6	✓	✓	✓	✓
Diseño y género: tomando perspectiva	6	✓	✓	✓	✓
El móvil como herramienta creativa	6	✓	✓	✓	✓
El proyecto habla	6	✓	✓	✓	✓
Escenografía audiovisual y vídeo-mapping	6	✓	✓	✓	✓
Esculpido digital	6	✓	✓	✓	✓
Fotografía de producto publicitario	6	✓	✓	✓	✓
Gestión del profesional libre a través de la red	6	✓	✓	✓	✓
Iluminación y luminarias	6	✓	✓	✓	✓
Inglés técnico específico para diseño	6	✓	✓	✓	✓
Iniciación al diseño paramétrico	6	✓	✓	✓	✓
Integración del diseño en el punto de venta	6	✓	✓	✓	✓
Introducción al diseño de videojuegos	6	✓	✓	✓	✓
Introducción al diseño web	6	✓	✓	✓	✓
La construcción de relatos fotográficos: la edición de fotolibros	6	✓	✓	✓	✓
Laboratorio de fabricación digital	6	✓	✓	✓	✓
Laboratorio de ideas sobre el diseño	6	✓	✓	✓	✓
Laboratorio de imagen fotográfica	6	✓	✓	✓	✓
Letterpress LAB	6	✓	✓	✓	✓
Mobiliario intemporal	6	✓	✓	✓	✓
Moldeado 3D Rhinoceros	6	✓	✓	✓	✓
Paisajismo y espacio público	6	✓	✓	✓	✓
Portfolio audiovisual	6	✓	✓	✓	✓
Procesos colaborativos en la fotografía documental	6	✓	✓	✓	✓
Punto 3D diseñar desde el tejido	6	✓	✓	✓	✓
Re-presentaciones de género: el vídeo como herramienta subversiva	6	✓	✓	✓	✓
Realidad aumentada aplicada al proceso de diseño	6	✓	✓	✓	✓
Realización de un cortometraje de ficción	6	✓	✓	✓	✓
Señalética	6	✓	✓	✓	✓
Serigrafía	6	✓	✓	✓	✓
Taller de cerámica	6	✓	✓	✓	✓
Taller de cerámica - Manises	6	✓	✓	✓	✓
Taller de cine	6	✓	✓	✓	✓
Taller de conformación del metal	6	✓	✓	✓	✓
Taller de dibujo proyectual	6	✓	✓	✓	✓
Taller de encuadernación creativa	6	✓	✓	✓	✓
Taller de entornos virtuales	6	✓	✓	✓	✓
Taller de esmaltes	6	✓	✓	✓	✓
Taller de estudio de diseño de interiores	6	✓	✓	✓	✓
Taller de estudio de diseño de moda	6	✓	✓	✓	✓
Taller de experimentación editorial	6	✓	✓	✓	✓
Taller de fotografía de moda	6	✓	✓	✓	✓
Taller de ilustración infantil	6	✓	✓	✓	✓
Taller de técnicas y diseño de joyería	6	✓	✓	✓	✓
Técnicas de creatividad	6	✓	✓	✓	✓
Transferencia de imágenes sobre materiales diversos	6	✓	✓	✓	✓
Visualización arquitectónica en tiempo real	6	✓	✓	✓	✓
What If? ¿Qué pasaría sí? Formas de investigación en diseño	6	✓	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA OSCAR ESPLÀ D'ALACANT

OPTATIVES CURS 2022-2023						
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT				
		COMPOSICIÓ	DIRECCIÓ	INTERPRETACIÓ	MUSICOLOGIA	PEDAGOGIA
Anàlisi aplicat a la interpretació	4	✓	✓	✓	✓	✓
Arxiu musical de la diòcesi Oriola-Alacant: conservació del patrimoni musical de la província d'Alacant	4	✓	✓	✓	✓	✓
Arxivística i catalogació de fonts musicals	4	✓	✓	✓	✓	✓
Brass Band	4	✓	✓	✓	✓	✓
Cantant professional de cor	4	✓	✓	✓	✓	✓
Com cantar líric	4	✓	✓	✓	✓	✓
Contrapunt aplicat	4	✓	✓	✓	✓	✓
Creativitat instrumental	4	✓	✓	✓	✓	✓
Didàctica de la improvisació musical. Metodologia IEM	4	✓	✓	✓	✓	✓
Didàctica per a pianistes com repertoristes d'instruments	4	✓	✓	✓	✓	✓
El solista en l'escenari	4	✓	✓	✓	✓	✓
Ensemble de jazz	4	✓	✓	✓	✓	✓
Ensemble vocal per a pràctiques de direcció	4	✓	✓	✓	✓	✓
Filmmaking per a músics	4	✓	✓	✓	✓	✓
Improvisació de música per a l'imatge	4	✓	✓	✓	✓	✓
La trompeta i la seua tècnica	4	✓	✓	✓	✓	✓
Muntatge escènic: Musical i Dansa (1r semestre)	2	✓	✓	✓	✓	✓
Muntatge escènic: Musical, Ballet, Òpera i Sarsuela (2n semestre)	2	✓	✓	✓	✓	✓
Oratori en el segle XVIII	4	✓	✓	✓	✓	✓
Orientació laboral	4	✓	✓	✓	✓	✓
SIT. Entrenament integral per a intèrprets	4	✓	✓	✓	✓	✓
Songwriting i producció de música pop	4	✓	✓	✓	✓	✓
Tècniques i eines de recerca documental	4	✓	✓	✓	✓	✓
TIC aplicades a l'elaboració del TFG i la seua defensa	4	✓	✓	✓	✓	✓
Upper-Intermediate English	4	✓	✓	✓	✓	✓

OPTATIVES CURS 2022-2023						
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD				
		COMPOSICIÓN	DIRECCIÓN	INTERPRETACIÓN	MUSICOLOGÍA	PEDAGOGÍA
Análisis aplicado a la interpretación	4	✓	✓	✓	✓	✓
Archivística y catalogación de fuentes musicales	4	✓	✓	✓	✓	✓
Archivo musical de la diócesis Orihuela-Alicante: conservación del patrimonio musical de la provincia de Alicante	4	✓	✓	✓	✓	✓
Brass Band	4	✓	✓	✓	✓	✓
Cantante profesional de coro	4	✓	✓	✓	✓	✓
Cómo cantar lírico	4	✓	✓	✓	✓	✓
Conjunto de cuerda para prácticas de dirección	4	✓	✓	✓	✓	✓
Contrapunto aplicado	4	✓	✓	✓	✓	✓
Creatividad instrumental	4	✓	✓	✓	✓	✓
Didáctica de la improvisación musical. Metodología IEM	4	✓	✓	✓	✓	✓
Didáctica para pianistas como repertoristas de instrumento	4	✓	✓	✓	✓	✓
El solista en el escenario	4	✓	✓	✓	✓	✓
Ensemble de jazz	4	✓	✓	✓	✓	✓
Ensemble vocal para prácticas de dirección	4	✓	✓	✓	✓	✓
Filmmaking para músicos	4	✓	✓	✓	✓	✓
Improvisación de música para la imagen	4	✓	✓	✓	✓	✓
La trompeta y su técnica	4	✓	✓	✓	✓	✓
Montaje escénico: Musical y Danza (1r semestre)	2	✓	✓	✓	✓	✓
Montaje escénico: Musical, Ballet, Ópera y Zarzuela (2º semestre)	2	✓	✓	✓	✓	✓
Oratorio en el siglo XVIII	4	✓	✓	✓	✓	✓
Orientación laboral	4	✓	✓	✓	✓	✓
SIT. Entrenamiento integral para intérpretes	4	✓	✓	✓	✓	✓
Songwriting y producción de música pop	4	✓	✓	✓	✓	✓
TIC aplicadas a la elaboración del TFG y su defensa	4	✓	✓	✓	✓	✓
Upper-Intermediate English	4	✓	✓	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA SALVADOR SEGUÍ DE CASTELLÓ

OPTATIVES CURS 2022-2023				
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT		
		COMPOSICIÓ	INTERPRETACIÓ	PEDAGOGIA
Big Band I – II	4	✓	✓	✓
Brass Band I – II	4	✓	✓	✓
Cerca, edició i interpretació de partitures inèdites dels segles XVII i XVIII	3	✓	✓	✓
Clavecí optatiu per a pianistes I - II	2	✓	✓	✓
Composició per a ensemble contemporani (composició)	3	✓	✓	✓
Concerts i simfonies dels segles XVII i XVIII: I – IV	4	✓	✓	✓
Didàctica de l'expressió musical	3	✓	✓	✓
Encontres entre les arts	3	✓	✓	✓
Ensemble contemporani I – II	4	✓	✓	✓
Història de la interpretació musical	3	✓	✓	✓
Interpretació de la música contemporània	4	✓	✓	✓
Introducció a la musicoteràpia	3	✓	✓	✓
Música i cinema	2	✓	✓	✓
Música i sociabilitat burgesa durant el s. XIX	3	✓	✓	✓
Notació musical en la història	2	✓	✓	✓
Notació, sonoritat i praxis del repertori dels s. XX i XXI	4	✓	✓	✓
Orquestra de gravacions NOSOLOCLASICA I – IV	4	✓	✓	✓
Pràctica de l'ornamentació al Renaixement, Barroc i Classicisme	3	✓	✓	✓
Praxi del baix continuu per a alumnes de cello, contrabaix i fagot	3	✓	✓	✓
Producció i postproducció d'àudio i vídeo digital	3	✓	✓	✓
Repertori acompanyant per a pedagogia I - IV	2	✓	✓	✓
Taller de reparació i manteniment dels instruments de percussió	2	✓	✓	✓
Traverseres històriques del Renaixement i del Barroc	3	✓	✓	✓

OPTATIVAS CURSO 2022-2023				
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD		
		COMPOSICIÓN	INTERPRETACIÓN	PEDAGOGÍA
Big Band I – II	4	✓	✓	✓
Brass Band I – II	4	✓	✓	✓
Búsqueda, edición e interpretación de partituras inéditas de los siglos XVII y XVIII: I – II	3	✓	✓	✓
Clavecín optativo para pianistas I – II	2	✓	✓	✓
Composición para ensemble contemporáneo (composición)	3	✓	✓	✓
Conciertos y sinfonías de los siglos XVII y XVIII: I – IV	4	✓	✓	✓
Didáctica de la expresión musical	3	✓	✓	✓
Encuentros entre las artes	3	✓	✓	✓
Ensemble contemporáneo I – II	4	✓	✓	✓
Historia de la interpretación musical	3	✓	✓	✓
Interpretación de la música contemporánea	4	✓	✓	✓
Introducción a la musicoterapia	3	✓	✓	✓
Música i cine	2	✓	✓	✓
Música y sociabilidad burguesa en el s. XIX	3	✓	✓	✓
Notación musical en la historia	2	✓	✓	✓
Notación, sonoridad y praxis del repertorio de los s. XX y XXI	4	✓	✓	✓
Orquesta de grabaciones NOSOLOCLASICA I-IV	4	✓	✓	✓
Práctica de la ornamentación en el Renacimiento, Barroco y Clasicismo	3	✓	✓	✓
Praxis del bajo continuo para cello, contrabajo y fagot	3	✓	✓	✓
Producción y postproducción de audio y vídeo digital	3	✓	✓	✓
Repertorio acompañante para pedagogía I – IV	2	✓	✓	✓
Taller de reparación y mantenimiento de los instrumentos de percusión	2	✓	✓	✓
Traversos históricos del Renacimiento y Barroco	3	✓	✓	✓



ANNEX / ANEXO

CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA JOAQUÍN RODRIGO DE VALÈNCIA

OPTATIVES CURS 2022-2023							
ASSIGNATURA	ECTS	ESPECIALITAT					
		COMPOSICIÓ	DIRECCIÓ	INTERPRETACIÓ	MUSICOLOGIA	PEDAGOGIA	SONOLOGIA
Alemany per a músics	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aproximació al llenguatge del Jazz	4	✓	✓	✓(excepte Jazz)	✓	✓	✓
Brass Band	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Catàleg de fonts musicals I – II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Clavecí complementari I-II	4			✓ (Piano)		✓ (Piano)	
Conjunts instrumentals de la música popular I-IV	4			✓ (vent metall i percussió)		✓ (vent metall i percussió)	
Cor de trombons I – II	4			✓ (Trombó)		✓ (Trombó)	
Cor optatiu I – II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Corrents interpretats en la història de la música	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Creativitat i innovacions en les eixides professionals I-II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Didàctica del llenguatge musical I-II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
El DJ productor	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
El podcasting com a ferramenta de difusió artística	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ensemble contemporani I – II	4			✓		✓	
Ensemble de saxofones I-II	4			✓ (saxófon)		✓ (saxófon)	
Ensemble de violoncelos	4			✓ (violoncel)		✓ (violoncel)	
Evolució tècnica i artística de la flauta travessera	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Francès per a músics	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Gestió de les arts escèniques i la música	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Grup de clarinets I - II	4			✓ (Clarinet)		✓ (Clarinet)	
Història de la música medieval i renaixentista	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Història de la música valenciana	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Improvisació per a cantants	4			✓ (Cant)			
Interpretació del repertori no estàndard	4			✓ (Jazz)			
Introducció a la música cinematogràfica	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
L'estil musical a través de l'audició	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
La cançó en anglès en el s. XX	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Música de conjunt optativa I - II	4			✓ (Jazz)			
Música i cultura: s.XX/XXI	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Música i medicina	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Música tradicional valenciana	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Orquestra de percussió	4			✓ (Percussió)		✓ (Percussió)	
Piano a quatre mans	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Preparation for the English B1 exam	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Preparation for the English B2 exam	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Projecte operístic I-IV	6	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Repertori amb clavecí acompanyant	4			✓ (excepte Clavecí i Orgue)		✓ (excepte Clavecí i Orgue)	
Repertori amb piano per a pedagogs I-IV	2					✓ (IOS, Cant i Guitarra)	
Repertori orquestral de guitarra/arpa amb piano I- II	4			✓ (Guitarra i Arpa)			
Revista digital del CSMV	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ritmes llatins	4			✓ (Jazz)			
Secció rítmica de jazz	4			✓ (Jazz)			
Segon quintet de Miles Davis	4			✓ (Jazz)			
Shakespeare and Music	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Tècnica de direcció	4			✓	✓		✓
Tècniques avançades de mescla i mastering	4						✓

✓ (IOS): Itinerari – Instruments de l'orquestra simfònica



OPTATIVAS CURSO 2022-2023							
ASIGNATURA	ECTS	ESPECIALIDAD					
		COMPOSICIÓN	DIRECCIÓN	INTERPRETACIÓN	MUSICOLOGÍA	PEDAGOGÍA	SONOLOGÍA
Alemán para músicos	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Aproximación al lenguaje del Jazz	4	✓	✓	✓ (excepto Jazz)	✓	✓	✓
Brass Band	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Catalogación de fuentes musicales I - II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Clavecín complementario I-II	4			✓ (Piano)		✓ (Piano)	
Conjuntos instrumentales de la música popular I-IV	4			✓ (viento metal y percusión)		✓ (viento metal y percusión)	
Coro de trombones I - II	4			✓ (Trombón)		✓ (Trombón)	
Coro optativo I - II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Corrientes interpretativas en la historia de la música	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Creatividad e innovaciones en las salidas profesionales I-II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Didáctica del lenguaje musical I-II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
El DJ productor	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
El estilo musical a través de la audición	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
El <i>podcasting</i> como herramienta de difusión artística	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ensemble contemporáneo I-II	4			✓		✓	
Ensemble de saxofones I-II	4			✓ (saxofón)		✓ (saxofón)	
Ensemble de violoncelos	4			✓ (cello)		✓ (cello)	
Evolución técnica y artística de la flauta travesera	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Francés para músicos	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Gestión de las artes escénicas y la música	4	✓	✓	✓	✓	✓	
Grupo de clarinetes I - II	4			✓ (Clarinete)		✓ (Clarinete)	
Historia de la música medieval y renacentista	4	✓	✓	✓		✓	✓
Historia de la música valenciana	4	✓	✓	✓		✓	✓
Improvisación para cantantes	4			✓ (Canto)			
Interpretación de la música contemporánea I-II	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Interpretación del repertorio no estándar	4			✓ (Jazz)			
Introducción a la música cinematográfica	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
La canción en inglés en el s. XX	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Música de conjunto optativa I - II	4			✓ (Jazz)			
Música tradicional valenciana	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Música y cultura: s.XX/XXI	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Música y medicina	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Orquesta de percusión	4			✓ (Percusión)		✓ (Percusión)	
Piano a cuatro manos	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Preparation for the English B1 exam	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Preparation for the English B2 exam	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Proyecto operístico I-IV	6	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Repertorio camerístico I - IV	4			✓ (IOS)		✓ (IOS)	
Repertorio con clavecín acompañante	4			✓ (excepto Clave y Órgano)		✓ (excepto Clave y Órgano)	
Repertorio con piano para pedagogos I - IV	2					✓ (Canto, Guitarra, IOS)	
Repertorio orquestal de guitarra/arpa con piano I - II	4			✓ (Guitarra y Arpa)			
Revista digital del CSMV	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Ritmos latinos	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Sección rítmica de jazz	4			✓ (Jazz)			
Segundo quinteto de Miles Davis	4			✓ (Jazz)			
Shakespeare and Music	4	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Técnica de la dirección	4			✓	✓		
Técnicas avanzadas de mezcla y mastering	4						✓

✓(IOS): Itinerario - Instrumentos de la Orquesta Sinfónica