

Pruebas de acceso 2021/2022

Comentario de texto, propuesta de obras:

1. Eurípides . *Las Bacantes*
2. María de Zayas. *La traición en la amistad*
3. Jacinto Benavente. *Los intereses creados*
4. Max Aub. *San Juan*
5. Griselda Gambaro. *La malasangre*.

* Los textos se pueden elegir indistintamente en castellano / valenciano para su lectura cuando se encuentren disponibles en ambas lenguas. La redacción del examen se podrá realizar, igualmente, en castellano o valenciano.

Ediciones:

- *Las Bacantes*. Ed. Alianza, 2013. ISBN 9788420655550. Signatura L5047 (Centro de Documentación)

- *La traición en la amistad*. Edición electrónica. TE@DoC. Universidad de Valencia https://dicat.uv.es/te@doc/edicion/TraicionenAmistad_Zayas.html

- *Los intereses creados*. Editorial Cátedra, 2006. ISBN 9788437600277. Signatura L2276 (Centro de Documentación)

- *San Juan*. Ed. Renacimiento, 2006. Signatura: L1323 ISBN: 9788484721213 (Centro de Documentación)

- *La malasangre*. Ed. Cátedra, 2012. ISBN 9788437629650. Signatura L6189 (Centro de Documentación)

Nota informativa:

Los libros se pueden encontrar en bibliotecas públicas y también en el Centro de Documentación Teatral: Plaza Viriato s/n. Edificio del IVC, 1ª planta - 46003 - Valencia Telf.963184 487. medina_fer@gva.es | <https://documentacionescenica.com/>

Se sugieren las ediciones indicadas, sin perjuicio de otras equivalentes.