

## ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

### CATÁLOGO ASIGNATURAS

<b>Course</b>	2 <sup>nd</sup> year (2 <sup>nd</sup> semester)			
<b>Type of Subject</b>	Práctica/Practical			
<b>Subject (Spanish)</b>	Prácticas de escenificación I			
<b>Subject (English)</b>	Staging practices I			
<b>Description</b>	<p>Prácticas de la creación espectacular, destinada a sintetizar todos los aspectos de la formación. Conocimiento y experimentación del método de trabajo. Valoración y crítica del resultado obtenido y del método de trabajo utilizado.</p> <p>Practices of the spectacular creation, destined to synthesize all the aspects of training. Knowledge and experimentation of the working method. Assessment and critique of the result and the method of work used.</p>			
	<b>Lecturer</b>	Pablo Corral Gómez	<b>language</b>	Español/Spanish
	<b>Location</b>	Building B		
<b>Class hours</b>	3		<b>Workload</b>	225h
<b>Hours per week</b>	9		<b>ECTS</b>	9
<b>N° Alumnos Erasmus</b>				