

## ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

### CATÁLOGO ASIGNATURAS

<b>Course</b>	4 <sup>th</sup> year (1 <sup>st</sup> semester)			
<b>Type of Subject</b>	Teórico-práctica/Theoretical-practical			
<b>Subject</b>	<b>Gestión y producción teatral</b>			
<b>Subject</b>	<b>Theatrical Production and Management</b>			
<b>Description</b>	<p>Conocimientos sobre la legislación de las artes del espectáculo (normativas comerciales, administrativas, laborales y de seguridad). Valoración del trabajo en función del marco sociolaboral. Conocimiento del proceso de elaboración de un proyecto de producción desde los puntos de vista comunicativo y económico.</p> <p>Knowledge of the laws of the (commercial, administrative, labour and safety standards) performing arts. Assessment of the work depending on the social and labour context. Knowledge of the process of elaboration of a project of production from the communicative and economical point of view.</p>			
	<b>Lecturer</b>	Dept. de Direcció Escènica i Escenografia Dept. Scenic Direction and Scenography	<b>Language</b>	Español-Inglés/Spanish-English
	<b>Location</b>	Bulding B		
<b>Class hours</b>	2		<b>Workload</b>	100
<b>Hours per week</b>	4		<b>ECTS</b>	4
<b>N° Alumnos Erasmus</b>	1			