

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

CATÁLOGO ASIGNATURAS

Course	3 rd year (1 st Semester)			
Type of Subject	Teórica-práctica/Theoretical-practical			
Subject (Spanish)	TÉCNICA Y CREATIVIDAD CORPORAL III			
Subject (English)	BODY CREATIVITY AND TECHNIQUE III			
Description	<p>Estudio y conocimiento anatómico-fisiológico del aparato motriz. Reconocimiento y conciencia corporal. Estudio de técnicas de movimiento, agilidad y control corporal. Principios de comunicación y expresión no verbal. Composición formal y significados del movimiento. El cuerpo como instrumento creativo. La creación corporal en los distintos sistemas de interpretación.</p> <p>Study and anatomical-physiological knowledge of the drive unit. Recognition and body awareness. Study of movement techniques, agility and body control. Principles of communication and non-verbal expression. Formal composition and meanings of the movement. The body as a creative tool. The creation of the body in the different systems of interpretation.</p>			
	Lecturer	Andrés Moreno Valdivieso	language	Español/Spanish
	Location	Building B		
Class hours	2		Workload	150h
Hours per week	6		ECTS	6
N° Alumnos Erasmus	2			