

**PRELACIONES CURSO ACADÉMICO 2018/19**

<b>ASIGNATURAS</b>	<b>TENER APROBADO</b>	<b>HABER CURSADO</b>
DRAMATURGIA I	Análisis Dramatúrgico.	
DRAMATURGIA II	Dramaturgia I	
PRÁCTICAS DE ESCRITURA DRAMÁTICA II	Prácticas de Escritura Dramática I	
LITERATURA DRAMÁTICA II	Literatura Dramática I	
LITERATURA DRAMÁTICA III	Literatura Dramática I y II	
LITERATURA DRAMÁTICA IV	Literatura Dramática III	
ESCENIFICACIÓN I	Introducción a la Escenificación I y II	
DIRECCIÓN DE ACTORES II	Dirección de Actores I	
PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN I	Introducción a la Escenificación I y II Dirección de Actores I	Escenificación I Dirección de Actores II
ESCENIFICACIÓN II	Escenificación I	
PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN II	Escenificación I Dirección de Actores II Prácticas de Escenificación I	Escenificación II
ESCENIFICACIÓN III	Escenificación II	
TALLER FINAL DE CARRERA DIRECCIÓN	Escenificación II Dirección de Actores II Prácticas de Escenificación II	Escenificación III
Técnica Vocal III y IV	Técnica Vocal I y II	
Canto I y II	Música I y II	
Canto III y IV	Música III y IV. Canto I y II	
Música III y IV	Música I y II	
Música II		Música I
Música IV		Música III
Expresión Oral II	Expresión Oral I	

Prácticas del Verso	Introducción al Verso	
INTERPRETACIÓN II		Interpretación I
IMPROVISACIÓN		Interpretación I
TALLER FINAL CARRERA DE INTERPRETACIÓN	Todas las asignaturas de 1º y 2º Expresión Oral II                      Prácticas del Verso                      Prácticas actorales I                      Prácticas actorales II Un Taller de 3º                      Técnica y creatividad corporal III	
PRÁCTICAS ACTORALES I	Interpretación I Interpretación II Improvisación	
PRÁCTICAS ACTORALES II		Prácticas actorales I
TALLER DE TEATRO CONTEMPORÁNEO	Prácticas actorales I Prácticas actorales II	
TALLER DE TEATRO CLÁSICO	Prácticas actorales I Prácticas actorales II	
INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA II	Interpretación ante la cámara I	
TALLER VALLE-INCLAN	Prácticas Actorales I y II Teoría y Práctica de la Interpretación Técnicas de Interpretación II (DE)	
DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA II	Diseño de escenografía I	
PROYECTO ESCENOGRÁFICO I	Diseño de escenografía II Diseño de personaje Diseño caracterización Iluminación escénica	
PROYECTO ESCENOGRÁFICO II	Todas las asignaturas de 1º y 2º Proyecto escenográfico I	
DISEÑO BÁSICO	Dibujo y Técnicas Gráficas	

PERSPECTIVA ESCÉNICA	Dibujo y Técnicas Gráficas Sistemas de Representación	
TÉCNICAS DE REALIZACIÓN ESCÉNICA II	Técnicas de Realización Escénica I	
TALLER INTERDISCIPLINAR (ESCENOGRAFÍA)	Diseño de Escenografía II Diseño de Personaje Técnicas de Realización Escénica II Introducción a la Indumentaria Teatral Caracterización	
DISEÑO DE ILUMINACIÓN	Iluminación Escénica	
MONTAJE DE ESCENOGRAFÍA	Técnicas de Realización Escénica II	
CONSTRUCCIÓN DE DECORADOS	Técnica de Realización Escénica II	