

TABLA DE EQUIVALENCIAS: ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN

PLAN EXPERIMENTAL DE 1985 - PLAN LOE

ASIGNATURAS PLAN 1985	CURSO	ASIGNATURAS LOE	CRÉDITOS ECTS	CURSO
Ortografía y Dicción I	1º	Técnica Vocal I	3	1º
		Técnica Vocal II	4	1º
Expresión Corporal I	1º	Técnica Corporal I	3	1º
		Técnica Corporal II	3	1º
Interpretación I	1º	Interpretación I	7	1º
		Interpretación II	5	1º
		Improvisación	4	1º
Literatura Dramática I	1º	Literatura Dramática I	3	1º
		Literatura Dramática II	3	1º
Dramaturgia y Análisis de Textos	1º	Análisis Dramatúrgico	3	1º
Iniciación a la Danza	1º	Danza I	3	1º
		Danza II	3	1º
Expresión Musical y Rítmica	1º	Música I	3	1º
		Música II	3	1º
Sin convalidar		Hº de las Artes y el Espectáculo I	2	1º
		Hº de las Artes y el Espectáculo II	3	1º
		Inglés I	2	1º
		Inglés II	2	1º
Ortografía y Dicción II	2º	Técnica Vocal III	3	2º
		Técnica Vocal IV	2	2º
		Expresión Oral I	3	2º
Expresión Corporal II	2º	Entrenamiento Físico	3	2º
		Acrobacia	2	2º
		Mimo	5	2º
Interpretación II	2º	Prácticas Actorales I	7	2º
		Prácticas Actorales II	7	2º
Literatura Dramática II	2º	Literatura Dramática III	2	2º
		Literatura Dramática IV	2	2º
Historia del Arte	2º	Optativa	3	2º
Danza Moderna	2º	Danza III	2	2º
		Danza IV	3	2º
Canto I	2º	Canto I	2	2º
		Canto II	1	2º
Esgrima	2º	Esgrima Escénica	6	3º
Sin Convalidar		Teoría y Práctica de la Interpretación	4	2º
		Interpretación ante la Cámara I	3	2º
Ortografía y Dicción III	3º	Introducción al Verso	4	2º
		Expresión Oral II	8	3º
		Prácticas del Verso	4	3º
Expresión Corporal III	3º	Técnica y Creatividad Corporal III	6	3º
Interpretación III	3º	Taller de Teatro Contemporáneo	10	3º
		Taller de Teatro Clásico	10	3º
Dramaturgia y Estética Teatral	3º	Dramaturgia I	5	3º
		Dramaturgia II	3	4º
Teoría del Arte y la Comunicación	3º	Teoría del Espectáculo y la Comunicación I	3	4º
		Teoría del Espectáculo y la Comunicación II	3	4º
Canto II	3º	Canto III	2	3º
		Canto IV	1	3º
Caracterización	3º	Caracterización	4	3º
		Indumentaria Teatral	3	4º
Sin Convalidar		Interpretación ante la Cámara II	4	3º
		Pedagogía	4	4º
		Producción y Gestión Teatral	4	4º
		Teoría de la Interpretación : Vanguardias	2	4º
		Introducción a las Escenificación	4	4º
		Taller Fin de Carrera	20	4º
		Trabajo Fin de Título	7	4º
Optativas	5	4º		
TOTAL ECTS			235	