

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

CATÁLOGO ASIGNATURAS

| | | | | |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------|
| Course | 4 th year (1 st semester) | | | |
| Type of Subject | Práctica/Practical | | | |
| Subject (Spanish) | Taller fin de carrera | | | |
| Subject (English) | Final workshop | | | |
| Description | <p>La creación de personajes en espectáculo teatral completo. Aplicación de las técnicas interpretativas a un montaje teatral. La interpretación actoral en un proceso de creación de un espectáculo teatral desde el inicio del proyecto hasta su realidad escénica.</p> <p>The creation of characters in complete theatrical show. Application of interpretative techniques to a theatrical mise en scène. Acting in a process of creation of a play from the beginning of the project up to its scenic reality.</p> | | | |
| | Lecturer | departamento de interpretación/acting department | language | Español-Valenciano/Spanish-Valencian |
| | Location | Building A o B | | |
| Class hours | variable | | Workload | 500h |
| Hours per week | 20 | | ECTS | 20 |
| N° Alumnos Erasmus | 2 | | | |

