

## ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

### CATÁLOGO ASIGNATURAS

<b>Course</b>	2 <sup>nd</sup> year (2 <sup>nd</sup> semester)			
<b>Type of Subject</b>	Teórico-práctica/Theoretical-practical			
<b>Subject</b>	<b>Técnicas de realización escénica II</b>			
<b>Subject</b>	<b>Stage production techniques II</b>			
<b>Description</b>	<p>Conocimiento y utilización de las distintas técnicas y elementos utilizados en la pintura escenográfica. Acabados pintura escenográfica. Conocimiento y comprensión de los procesos y elementos utilizados en la realización del atrezzo y mobiliario teatral. Apreciación de la cualidad estética del atrezzo y mobiliario.</p> <p>Knowledge and use of the different techniques and elements used in scenic painting. Scenographic paint finishes. Knowledge and understanding of the processes and elements used in the realization of atrezzo and theatrical furniture. Appreciation of the aesthetic quality of atrezzo and furniture.</p>			
	<b>Lecturer</b>	Mept. de Direcció Escènica i Escenografia Dept. Scenic Direction and Scenography	<b>Language</b>	Español-Inglés/Spanish-English
	<b>Location</b>	Bulding B		
<b>Class hours</b>	4		<b>Workload</b>	300
<b>Hours per week</b>	12		<b>ECTS</b>	12
<b>Nº Alumnos Erasmus</b>	1			