

## ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

### CATÁLOGO ASIGNATURAS

<b>Course</b>	2 <sup>nd</sup> year (1 <sup>st</sup> semester)			
<b>Type of Subject</b>	Teórica /Theoretical			
<b>Subject</b>	<b>Teoría general del arte</b>			
<b>Subject</b>	<b>General theory of art</b>			
<b>Description</b>	<p>Análisis teórico y normativo de las distintas manifestaciones de las formas artísticas, plásticas, escénicas y audiovisuales. Análisis de la Teoría y práctica básicas de la composición. Las teorías científicas del siglo XX. La posmodernidad.</p> <p>K Theoretical and normative analysis of the different manifestations of artistic, plastic, scenic and audiovisual forms. Analysis of the basic theory and practice of composition. The scientific theories of twentieth century. Postmodernity.</p>			
	<b>Lecturer</b>	Departamento de teoría. Theory Department.	<b>Language</b>	Español-Inglés/Spanish-English
	<b>Location</b>	Bulding		
<b>Class hours</b>	3		<b>Workload</b>	75
<b>Hours per week</b>	3		<b>ECTS</b>	3
<b>N° Alumnos Erasmus</b>	1			