

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA

CATÁLOGO ASIGNATURAS

Course	1 ST year (2 nd semester)			
Type of Subject	Teórico /Theoretical			
Subject	Teorías del espectáculo y la comunicación			
Subject	Theories of the spectacle and communication			
Description	<p>Estudio de los principios del lenguaje escénico y audiovisual. Análisis y comprensión de la creación dramática y audiovisual como fenómenos comunicativos: aspectos estéticos, semióticos, antropológicos y sociológicos. Introducción a la Teoría de la Comunicación.</p> <p>Study of the principles of scenic and audiovisual language. Analysis and understanding of dramatic and audiovisual creation as communicative phenomena: aesthetic, semiotic, anthropological and sociological aspects. Introduction to the Theory of Communication.</p>			
	Lecturer	Departamento de Teoría Theory Dept.	Language	Español-Inglés/Spanish-English
	Location	Bulding B		
Class hours	2,5		Workload	125
Hours per week	5		ECTS	5
N° Alumnos Erasmus	1			