

# GUIES DOCENTS WEB

## Guias Docentes Web

<b>Dades d'identificació de l'assignatura</b> <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	<i>Introducción al verso</i> <i>Introducción al verso</i>				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	4	Curs <i>Curso</i>	2º	Semestre <i>Semestre</i>	2
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> bàsica, específica, optativa <i>básica, específica, optativa</i>	bàsica	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la</i> <i>asignatura</i>			CASTELLANO/ VALENCIÀ
Matèria <i>Materia</i>	<i>Voz</i> <i>Veú</i>				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Títol superior d'Art Dramàtic <i>Título Superior de Arte Dramático</i>				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Interpretació <i>Interpretación</i>				
Centre <i>Centro</i>	ESCOLA SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC DE VALÈNCIA <i>ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALENCIA</i>				
Departament <i>Departamento</i>	Música i Veú <i>Música y Voz</i>				
Professorat <i>Profesorado</i>	M <sup>a</sup> José Zanón Viguer				
e-mail <i>e-mail</i>	zanon_mjovig@gva.es				
2	organització temporal de l'aprenentatge <i>organización temporal del aprendizaje</i>				
Títols dels blocs de contingut <i>Títulos de los bloques de contenido</i>	Planificació temporal (indicar els mesos) <i>Planificación temporal (indicar los meses)</i>				
Unidades teóricas./Unitats teòriques  1. Introducción al lenguaje poético./ Introducció al llenguatge poètic 2. La métrica: cómputo silábico./ La mètrica: el comput sil.làbic 3. El verso. Clases de versos/ El vers. Tipus de versos 4. La rima. Clases de rima./ La rima. Tipus de rima 5. La estrofa. Poemas estróficos y no estróficos./ L'estrofa- Poemes estròfics i no estròfics 6. El ritmo versal castellano./El ritme. 7. Figuras y Tropos/Figures i Tropes 8. Prácticas sobre textos/Pràctiques amb textos	<i>Unitats 1, 2, 3, 4, 5 i 6 durant el mes de Febrer</i> <i>Unidades 1, 2, 3, 4, 5,y 6 durante el mes de Febrero</i>  <i>Unitats 7 i 8 durant Març</i> <i>Unidades 7 y 8 durante Marzo</i>				

Unidades prácticas./Unitats  
pràctiques

1. El Soneto y su recitación. / El sonet i la seua recitació.
2. El Romance y su recitación/ El Romang i la seua recitaci

*Unitat 1 i 2 durant Abril i Maig*  
*Unidad 1 i 2 durante Abril y Mayo*

**3 Sistema d'avaluació i qualificació**  
*Sistema de evaluación y calificación*

**3.1 Instruments d'avaluació**  
*Instrumentos de evaluación*  
 Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,...  
*Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...*

<b>INSTRUMENT D'AVALUACIÓ</b> <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	<b>Percentatge atorgat (%)</b> <i>Porcentaje otorgado (%)</i>
<i>Examen escrito: Análisis métrico, estrófico, y estilístico de un texto/s en verso e hipótesis de su puesta en voz.</i>	50%
<i>Recitación de un Soneto.</i>	25%
<i>Recitación de un Romance</i>	25%

**3.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega**  
*Criterios de evaluación y fechas de entrega*

Haber aprobado con un mínimo de 5 cada una de las partes expuestas en el apartado anterior para sacar la nota media final.  
 No superar el 20% de faltas de asistencia, si se supera el alumno/a irá directamente a la 2ª convocatoria.  
 Haver aprovat amb un mínim de 5 cadascuna de les parts exposades en l'apartat anterior per a traure la nota mitjana final.  
 No superar el 20% de faltes d'assistència, si se supera l'alumne/a anirà directament a la 2ª convocatòria

**3.3 Sistemes de recuperació**  
*Sistemas de recuperación*  
 Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)  
*Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)*

Si el alumno/a suspende alguna de las partes de las que constan las pruebas de evaluación se le respetará la/s parte/s aprobada/s examinándose sólo en la convocatoria extraordinaria de la parte suspendida. Si aprueba, se hará media con las demás notas alcanzadas durante el curso. Si no supera la parte o partes en la convocatoria extraordinaria, se considerará suspendido en toda la asignatura.  
 Los alumnos No presentados o que estén suspendidos por faltas de asistencia, llevarán toda la asignatura suspendida para la 2ª convocatoria o "Sin Calificar"

Si l'alumne/a suspèn alguna de les parts de les quals consten les proves d'avaluació se li respectarà la/s part/s aprovada/s examinant-se només en la convocatòria extraordinària de la part suspesa. Si aprova, es farà mitjana amb les altres notes aconseguides durant el curs. Si no supera la part o parts en la 2<sup>a</sup>convocatòria, es considerarà suspès en tota l'assignatura.

Els alumnes No presentats o que estiguen suspesos per faltes d'assistència, portaran tota l'assignatura suspesa per a la convocatòria extraordinària o "Sense Qualificar"