

TAULA D'EQUIVALÈNCIES INTERPRETACIÓ- DIRECCIÓ ESCÈNICA

ASIGNATURES PLA LOE INTERPRETACIÓ	ASIGNATURES PLA LOE DIRECCIÓ ESCÈNICA
H ^a de les Arts i l'Espectacle I y II	H ^a de les Arts i l'Espectacle
Teoria de l'Espectacle i la Comunicació I y II	Teoria de l'Espectacle i la Comunicació
Interpretació I y II	Tècniques d'Interpretació I
Técnica Vocal I y II	Tècniques de la Veu
Técnica y Creatividad Corporal I y II	Técnicas de Movimiento
Música I y II	Música
Literatura Dramàtica I y II	Literatura Dramàtica I
Anàlisi Dramatúrgic	Anàlisi Dramatúrgic
Anglés I	Anglés I
Anglés II	Anglés II
Pràctiques Actorals I	Tècniques d'Interpretació II
Literatura Dramàtica III y IV	Literatura Dramàtica II
Interpretació davant la Càmera I	Interpretació amb Càmera I
Dramatúrgia I	Dramatúrgia I
Teoría y Práctica de la Interpretación	Teoría y Práctica de la Interpretación
Dramatúrgia II	Dramatúrgia II
Caracterització	Diseny de Personatge
Interpretació davant la Càmera II	Interpretació amb Càmera II
Pedagogía	Pedagogía
Producció i Gestió Teatral	Producció i Gestió Teatral