



TABLA DE QUIVALENCIAS INTERPRETACIÓN- DIRECCIÓN ESCÉNICA

ASIGNATURAS PLAN LOGSE INTERPRETACIÓN	ASIGNATURAS PLAN LOE DIRECCIÓN ESCÉNICA
Literatura Dramática I	Literatura Dramática I
Análisis de Textos	Análisis Dramaturgico
Intepretación I	Técnicas de Interpretación I
Expresión Corporal I	Técnicas de Movimiento
Ortofonía I	Técnicas de la Voz
Música I	Música
Literatura Dramática II	Literatura Dramática II
Dramaturgia I	Dramaturgia I
Dramaturgia II	Dramaturgia II
Caracterización e Indumentaria	Diseño de Personaje
Teoría e Historia del Arte II	Teoría General del Arte